

БАЛЬТАЗАР РУССОВ «ЛИВОНСКАЯ ХРОНИКА»

«Если любовница, которую содержал какой-нибудь епископ, состарилась или ему уже больше не подходила, то он выдавал её замуж за свободного хуторянина, даруя мельницу или надел земли, а затем брал себе два раза подряд следующую девушку и возлежал с ней. Так же поступали все каноники и аббаты».

«И когда некто таллиннский каноник Йоханнес Бланкенберг привёз из Германии в Таллинн свою законную супругу, то он не смел признаться перед епископом и другими канониками, что это его венчаная супруга, но говорил, что это его любовница и служанка. И когда еще один человек об этом узнал, то Йоханнес Бланкенберг отдал тому откормленную свинью, чтобы тот никому не рассказал, что у каноника законная жена, так как для святых католиков это считалось большим позором и грехом».

«Поскольку теперь все члены ордена, епископы и каноники принадлежали к церковной элите, были духовными пастырями и пастухами овец своих, которые жили подобной жизнью, и сами играли в кости, то у низших сословий, дворян и не дворян и вовсе руки были развязаны, им было все дозволено как старым, так и молодым, без какого-либо опасения. И всех их называли не потаскухами, а хозяйшами и шалуньями. Этот порок стал в конце концов столь обычным, что многие и вовсе не считали его грехом или позором, и также некоторые высокопоставленные господа сразу после смерти своей жены, не соблюдая долгого траура, брали себе новых хозяйшек и шалуний, с которыми они жили вместе до тех пор, пока вновь не женились. А некоторые уважали своих хозяйшек даже больше, чем некоторые мужья своих законных жен, что у столь многих вызывало большое недовольство.»